



OYAPOCK ET MARONI

Portrait d'estuaires amazoniens¹

Antoine **GARDEL** et Damien **DAVY** (sous la direction de)

Christian **FERAULT**² - C'est un magnifique livre-album qui nous est présenté sur le vaste sujet des estuaires guyanais, spécialement ceux qui forment frontière à l'Ouest avec le Surinam et à l'Est avec le Brésil.

Comment est né cet ouvrage ? de travaux menés depuis longtemps *in situ* notamment par le laboratoire du CNRS Ecologie, évolution, interactions des systèmes amazoniens (LEEISA) appuyé par de nombreuses coopérations sur place ainsi qu'universitaires et autres de métropole, du Brésil, des Etats-Unis d'Amérique et des Pays-Bas.

Ces études raffinées devaient aboutir à un colloque mais la Covid-19 étant passée par là, il y a eu transformation en livre, ce qui permet un accès aisé à beaucoup plus de personnes.

Dans un avant-propos, le Président de la Collectivité territoriale, Rodolphe ALEXANDRE souligne judicieusement que l'ouvrage n'oppose pas « ... *l'homme et la nature, mais au contraire [décrit] sans le juger le rapport de l'homme d'aujourd'hui à cet environnement naturel remarquable* ».

¹ Editions Quæ, mars 2021, 144 pages, 25 euros.

² Directeur de recherche honoraire de l'Inra, Membre émérite de l'Académie d'agriculture de France.

Copyright Académie d'agriculture de France, 2021.

L'entreprise a été menée en faisant intervenir 46 auteurs et 2 contributeurs sous la direction d'un géographe et d'un anthropologue. Rude défi en conséquence pour équilibrer et traiter l'ensemble dans un esprit voisin.

Le livre est divisé – il s'agit de « portraits *sensu lato* » – en trois parties d'à peu près égale ampleur :

- Estuaires et littoral guyanais, sous l'influence de l'Amazone (13 chapitres),
- Vivre les estuaires et le littoral (14),
- Estuaires, d'une rive à l'autre (12),

précédés d'une utile introduction sur les multiples visages des estuaires guyanais très judicieusement cartographiée. Il me paraît impératif de lire l'ensemble à la suite afin de bien saisir réalités, enjeux et questions.

Une courte synthèse de la main des directeurs reprend l'essentiel des apports, avant un nécessaire mais limité glossaire et une bibliographie soutenue correspondant à six sites et à des références indiquées par partie.

Deux importantes caractéristiques du livre sont à souligner :

- la taille des chapitres est strictement encadrée avec 1,5 page le plus souvent, parfois 2. L'écriture est agréable et sa compréhension plus qu'abordable par quiconque s'intéresse au thème, chacune est illustrée de façon savante ;
- les photographies, supérieures à 70 sont proprement remarquables voire époustouflantes. Elles ont été choisies pour éclairer subtilement le propos et *interrogent* le lecteur. Certaines sont accompagnées de schémas, de cartes surimprimées et plusieurs relèvent de clichés satellitaires très suggestifs.

Cet ouvrage relève de notoires efforts des auteurs pour être bien compris et l'on sent que les directeurs ont dû veiller à tout pour aboutir à un tel recueil sur lequel on ne voit pas quels reproches on pourrait, même avec modestie, émettre.

C'est un *grand livre* qui traite judicieusement et harmonieusement de la *globalité* de la question et incite à la réflexion.

Nul doute qu'il séduira toutes celles et ceux qui ont travaillé sur ces terres de rêve, qui en sont amoureux – et ils sont nombreux – et qu'il sera fort utile et tombant à point nommé ailleurs où des questions du même ordre se posent. On ne peut que féliciter les auteurs dont le produit est remarquable et se lit de A à Z avec bonheur et profit.
