

LES PLANTES ET LEURS NOMS Histoires insolites¹

par François Couplan

Charles Descoins². – Cet ouvrage de 220 pages, abondamment illustré, écrit par un botaniste professionnel, s'adresse à des personnes qui possèdent déjà de bonnes connaissances de botanique et sont capables d'identifier une plante et de la nommer par son nom scientifique ou vernaculaire.

Mais si ces personnes font preuve de curiosité, elles peuvent se demander comment les premiers descripteurs ont élaboré les noms scientifiques des plantes et quels usages ou traditions populaires ont été à l'origine de leurs noms vernaculaires.

C'est à cette double interrogation que l'auteur essaie de répondre tout au long de l'ouvrage, examinant, tour à tour, en trois chapitres, une sélection de plantes sauvages et les légumes et les fruits les plus courants.

On apprend ainsi que les noms de genre sont le plus souvent formés à partir de racines grecques et latines, quelquefois arabes, dont l'association évoque un caractère morphologique de la plante. Le nom d'espèce apporte des précisions sur la couleur des fleurs, la période de floraison, les usages et rappelle quelquefois le nom d'un botaniste auquel on a dédié cette plante.

Les noms vernaculaires, quant à eux, sont construits soit en francisant simplement le nom latin du genre, soit en ne retenant que le caractère le plus visible de la plante sans se soucier de son appartenance à telle ou telle famille botanique. Mais certains noms sont aussi construits à partir de légendes issues de la mythologie grecque ou latine plus ou moins déformées au cours du temps. Cela donne alors l'occasion, comme l'annonce l'auteur, de nous raconter des « histoires insolites ».

Contrairement à l'habitude qui consiste à présenter les plantes par familles botaniques, l'auteur a choisi l'ordre alphabétique, ce qui permet de retrouver rapidement la plante à laquelle on s'intéresse.

Malgré son caractère forcément répétitif, l'ouvrage se lit avec intérêt et l'auteur sait maintenir, au cours des pages, la curiosité du lecteur.

Une bibliographie, bien choisie, permet à ceux qui le souhaitent de compléter leurs connaissances sur le sujet et un index général, en fin d'ouvrage, en facilite encore la compilation.

Ouvrage à recommander à tous les curieux qui s'intéressent à l'étymologie sans pour autant être spécialistes de cette discipline.

¹ Éditions Quae, Collection Guide pratique, 2012, 224 pages.

² Membre de l'Académie d'Agriculture de France, directeur de recherche honoraire de l'INRA.