

A painting of a forest path leading to a bright, glowing opening in the trees. The path is dark and leads towards a bright, glowing opening in the trees, which appears to be a large, arched structure or a natural opening in the forest. The trees are tall and thin, with a dense canopy. The overall atmosphere is mysterious and ethereal.

LA FORET EUROPEENNE

Entre passé et futur

Introduction par Andrée CORVOL

Paris, Fondation Singer-Polignac, colloque des 6-7 mai 2024

QUELQUES RAPPELS

Définition de la forêt (FAO)

- Aire boisée
- Hauteur des arbres
- Couvert boisé

= 3 critères associés
+ de 0,5 ha
+ de 5 m
+ de 10 % de la surface au sol

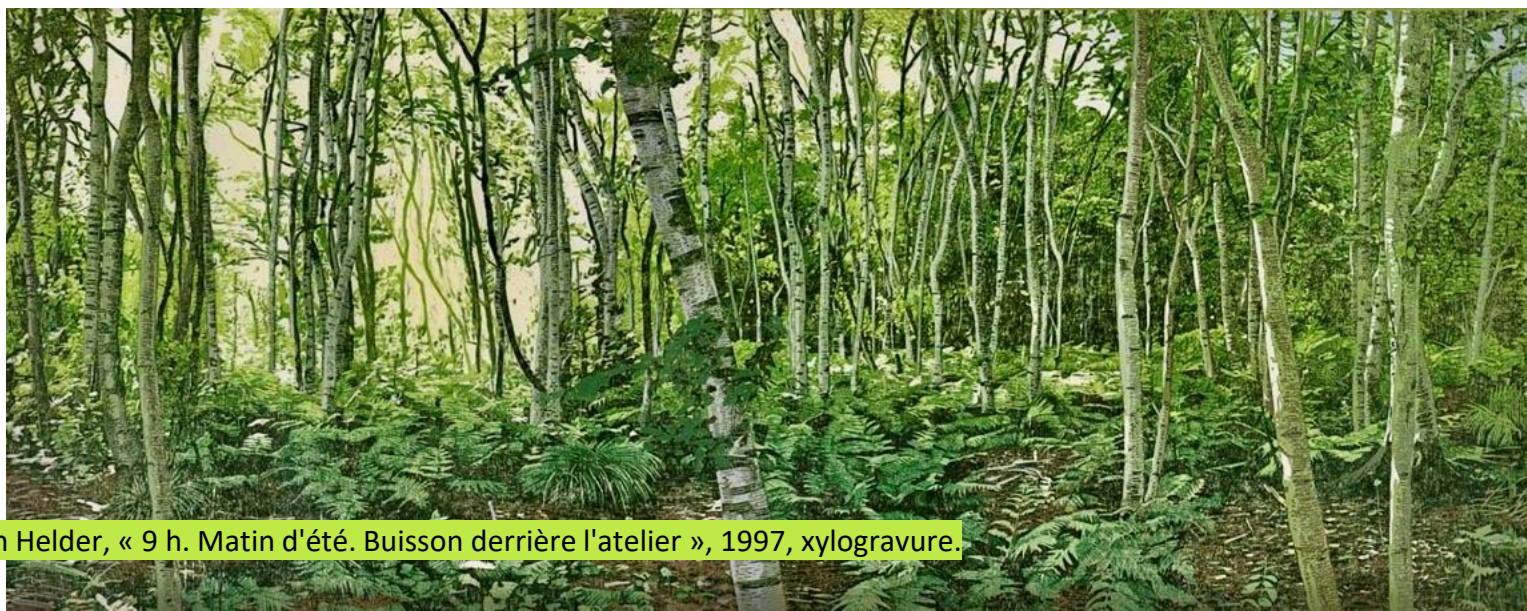
UE Couvert forestier **159 M ha**

UE Couvert arboré **182 M ha**

soit **38 %** du territoire
soit **46 %** du territoire
soit **5%** des forêts mondiales

Continent européen **1017 M ha**

soit **1/4** des forêts mondiales
soit **1/2** des forêts tempérées
dont les **4/5** relèvent de la Russie



DIJKSTRA Siemen 1968-Den Helder, « 9 h. Matin d'été. Buisson derrière l'atelier », 1997, xylogravure.

DONNEES DE BASE

1 / DISPARITE :

- Densité humaine**
- Orientation agricole**
- Importance militaire**

+ de 50 % du territoire

Finlande 66 %

Suède 63 %

Slovénie 58 %

- de 10 % du territoire

Irlande 10 %

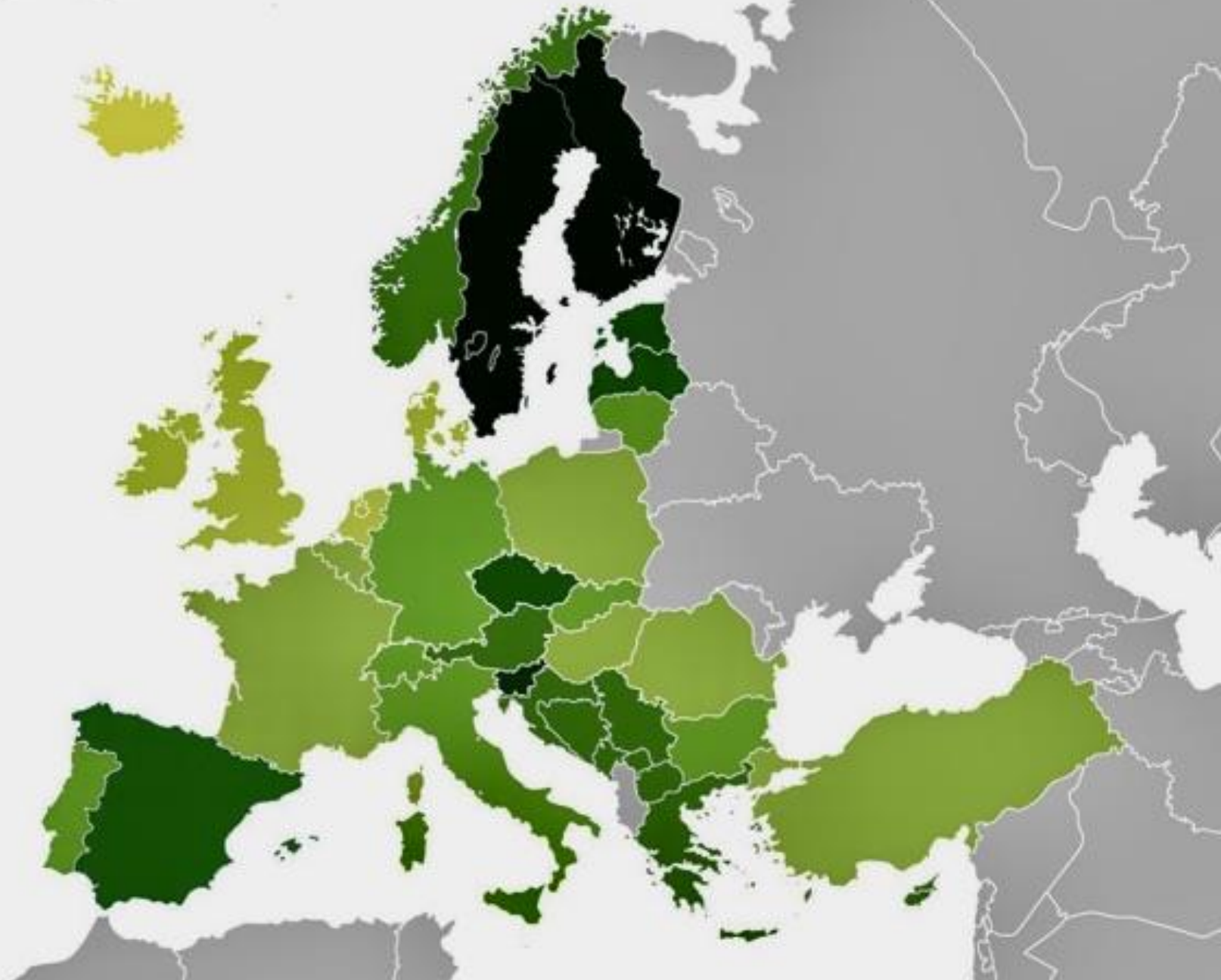
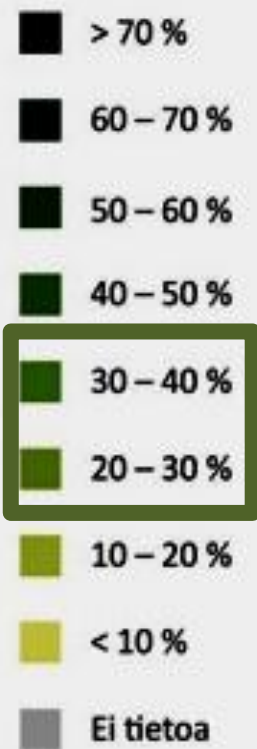
Pays-Bas 8 %

Malte 1 %



FINLANDE. Forêt du Satakunta (Finlande Occ.), 2008.

EUROPE (Conseil de l'E, 2010) : Taux de couverture



DONNEES DE BASE

2 / EXTENSIVITE :

rôle des hommes ET départ des hommes

❑ Forêt disparue ou appauvrie
à l'issue des glaciations (- 12 000 ans)

7 essences sempervirentes

Contre 13 en Amérique du Nord

Contre 26 dans l'aire sino-japonaise

30 essences caducifoliées

Contre 110 en Amérique du Nord

Contre 160 dans l'aire sino-japonaise

❑ Mais forêt conquérante

Retour à partir des Balkans et de l'Anatolie

Boisements programmés :

➤ en plaine : To 17^e siècle

➤ des dunes : To 18^e siècle

➤ des pentes : To 19^e siècle

Boisements sauvages :

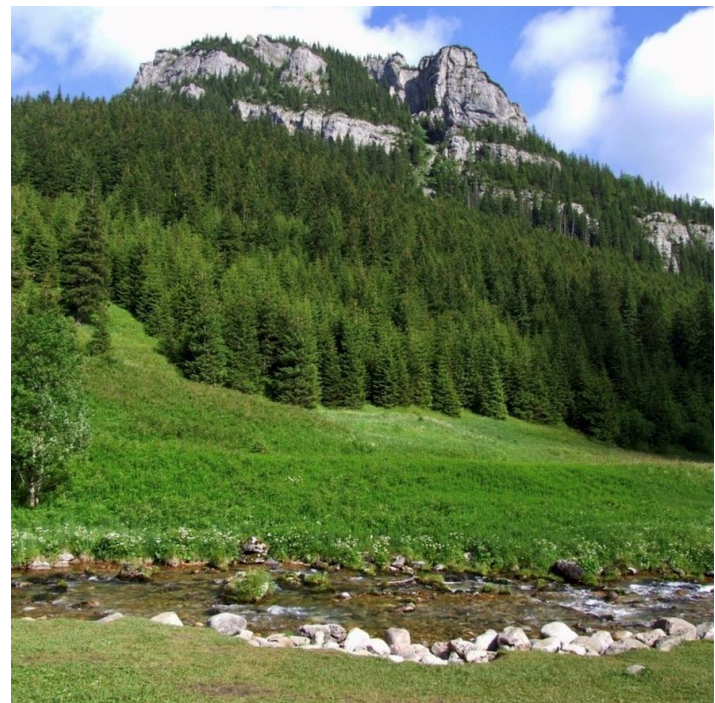
➤ Pâturages abandonnés 1873-1896

➤ Mécanisation agricole 1945-1984

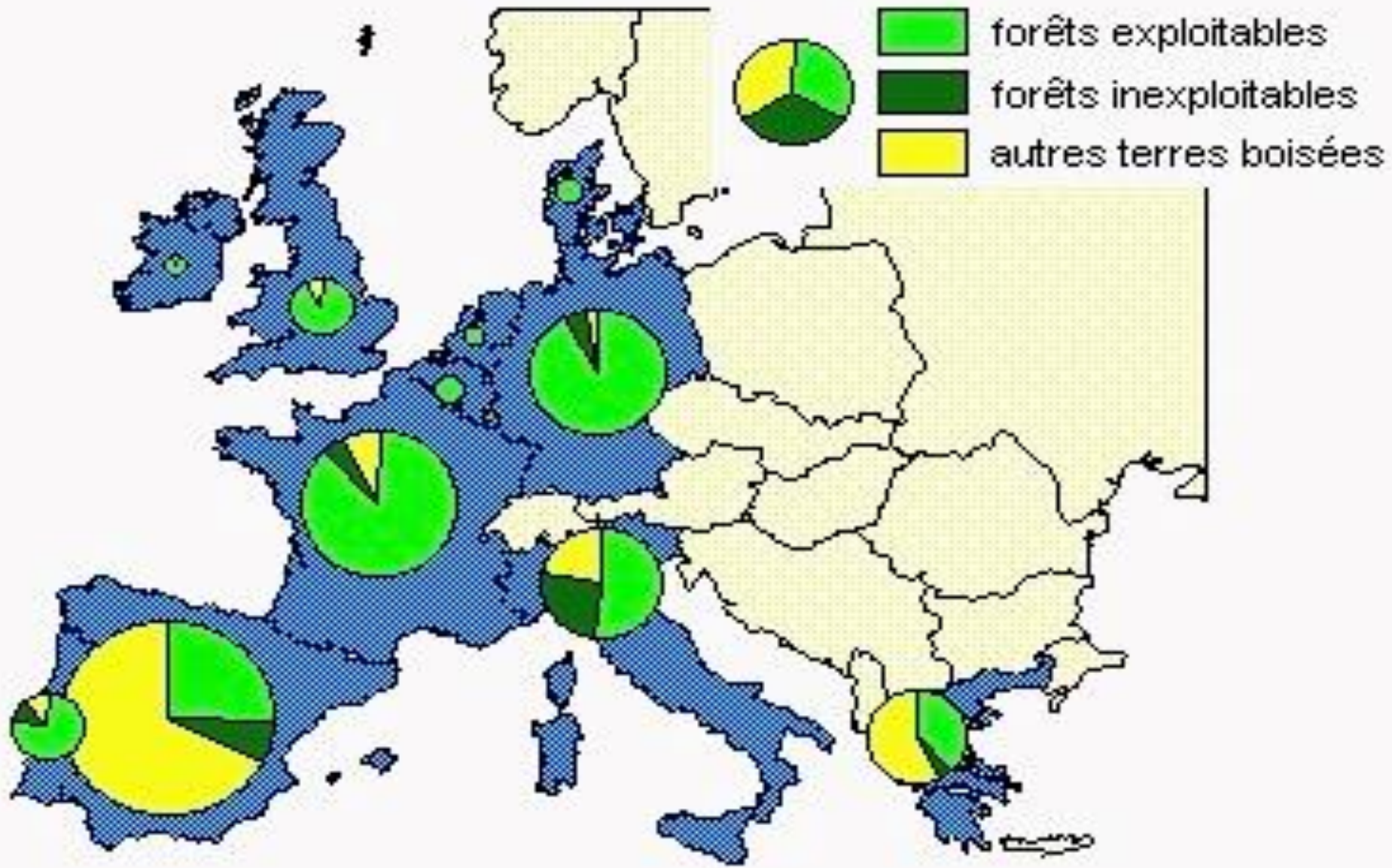
➤ Délaissement sylvicole 1985-2005

LORTET Leberecht 1828-1901, « Village sous les sommets », huile sur papier marouflé.

ROUMANIE. Forêt d'altitude dans les Carpates, 2010.



EUROPE (UE, 1990) : Taux d'exploitabilité



Cercle maximum : Espagne - 25 600 000 ha

DONNEES DE BASE

3 / EXPLOITABILITE :

Impact du relief ET du climat

Autrefois

- A pied**
- A bras**

Désormais

- Engins motorisés**
- Routes aménagées**

Ne pas confondre exploitabilité et exploitation

Celle-ci dépend du propriétaire cad :

- du rôle qu'il assigne à son bien**
- du coût qu'implique sa gestion**

Côté public

- Importance de l'opinion**

Côté privé

- Importance des contraintes**

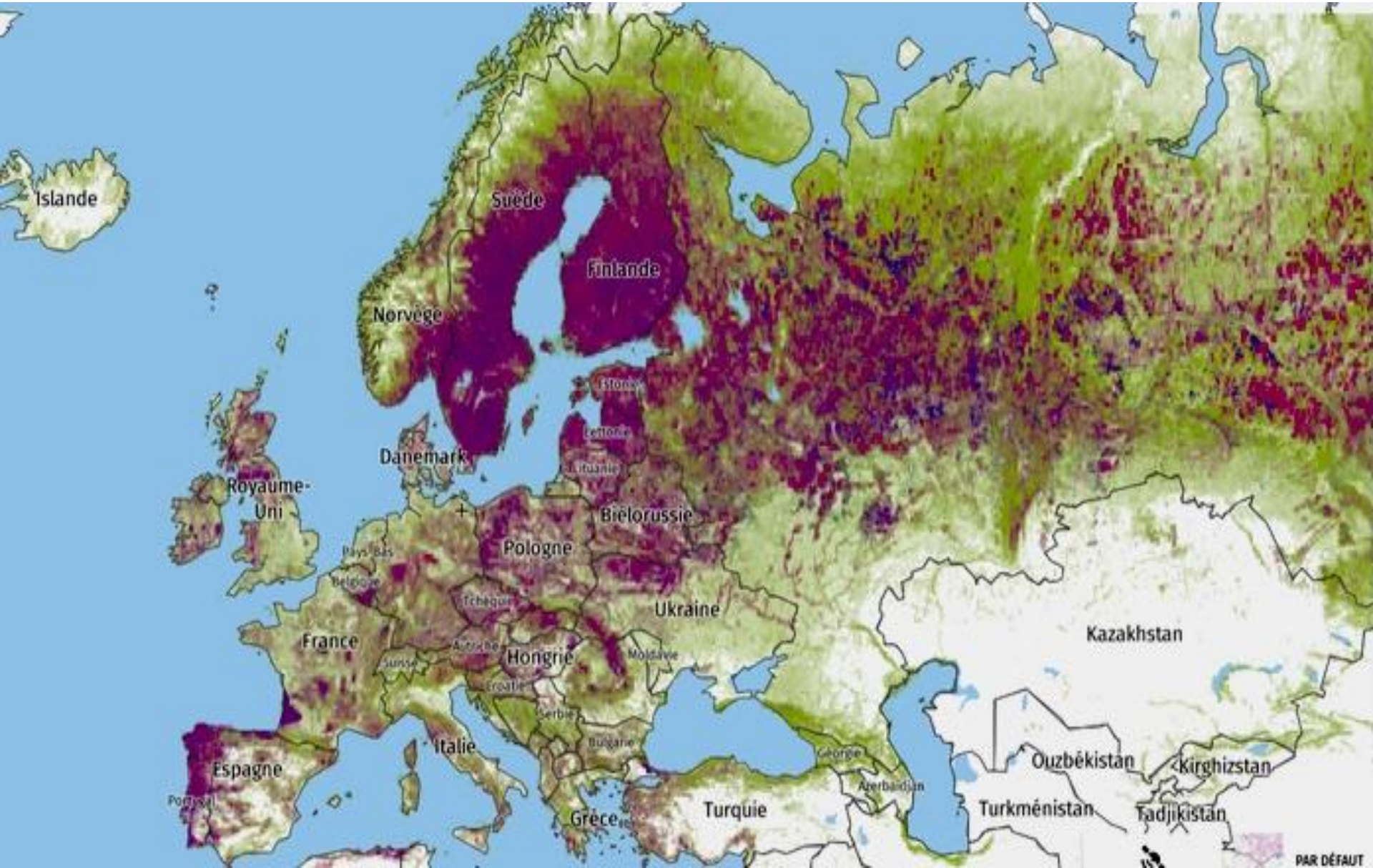


Epicéa, 1929 (Engadine)

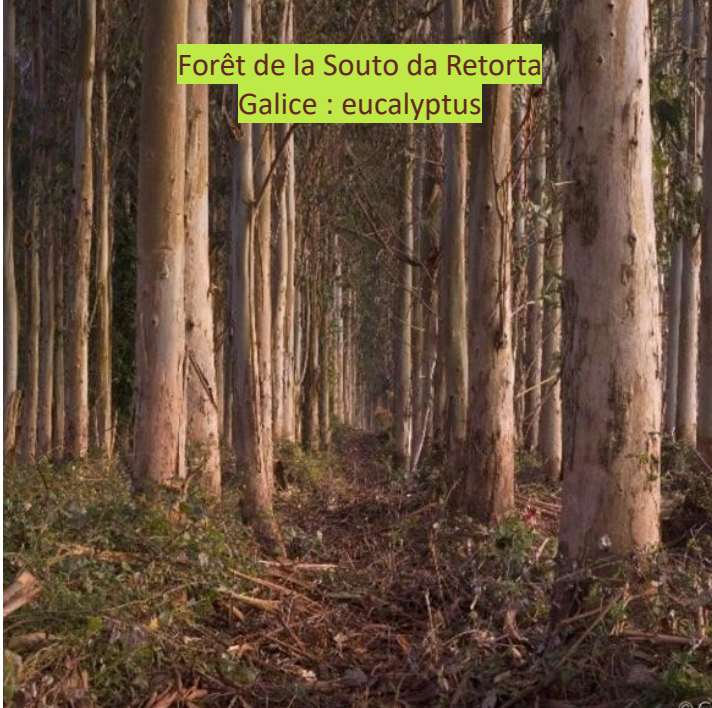
Douglas, 2014 (Aveyron)



EUROPE (Eurostat, 2016-2020) : Taux de prélèvement



Forêt de la Souto da Retorta
Galice : eucalyptus



Forêt du Mont Cronion
Olympie 2007-2017



Forêt du Yorkshire
2018-2043



Forêt de Soignes
Bruxelles : hêtraie naturelle



ENTREE EN SCENE

Fin XIXe siècle

1/ GARDONS « NOS » FORETS

Sentiment de leur diminution

Pourquoi ?

Changement dans le rayon de déplacement

- Lotissement croissance des métropoles
- Dénaturation recherche de rentabilisation

Militantisme des adhérents

Mais approche limitée aux massifs urbains et conduisant à leur protection

- Conception fixiste
- Monument naturel

NB – Réagir au local. Concevoir le global

La Forêt européenne a cru de 800 000 ha/an entre 1990 et 2010

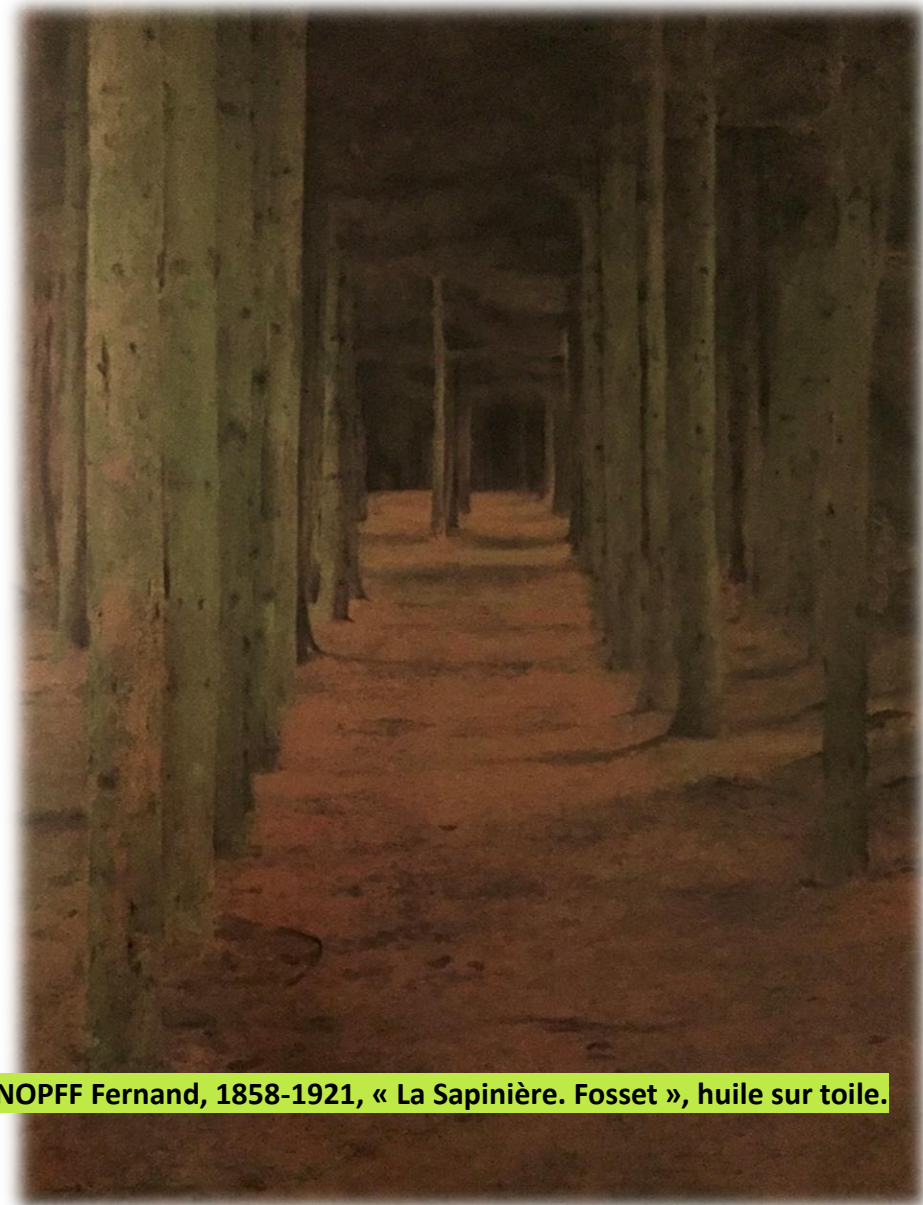
La Forêt de l'UE a gagné 11 M ha entre 1990 et 2010

- Irlande + 69 % entre 1990 et 2020
- Espagne + 34 % entre 1990 et 2020
- Estonie + 11 % entre 1990 et 2020



Europe médiane : le paradis de l'Epicéa

REVOLUTION RESINEUSE :



KHNOPFF Fernand, 1858-1921, « La Sapinière. Fosset », huile sur toile.

ENTREE EN SCENE

Fin XXe siècle

2/ SOIGNONS « NOS » FORETS

Sentiment de leur fragilité

Pourquoi ?

Changement dans la teneur des informations

- Importance de la presse Incendies
- Importance de la TV Tempêtes

Contestation de la propriété

Forêt = Bien commun de l'humanité ?

- T1 Ouverture des forêts
- T2 Surveillance des forêts

Mais la Forêt de l'UE est en majorité privée

59 %

16 M de propriétaires

90 % des propriétés ont – de 10 ha

- Portugal 85 %
- Autriche 83 %
- Italie 67 %
- Espagne 66 %

- Belgique 53 %

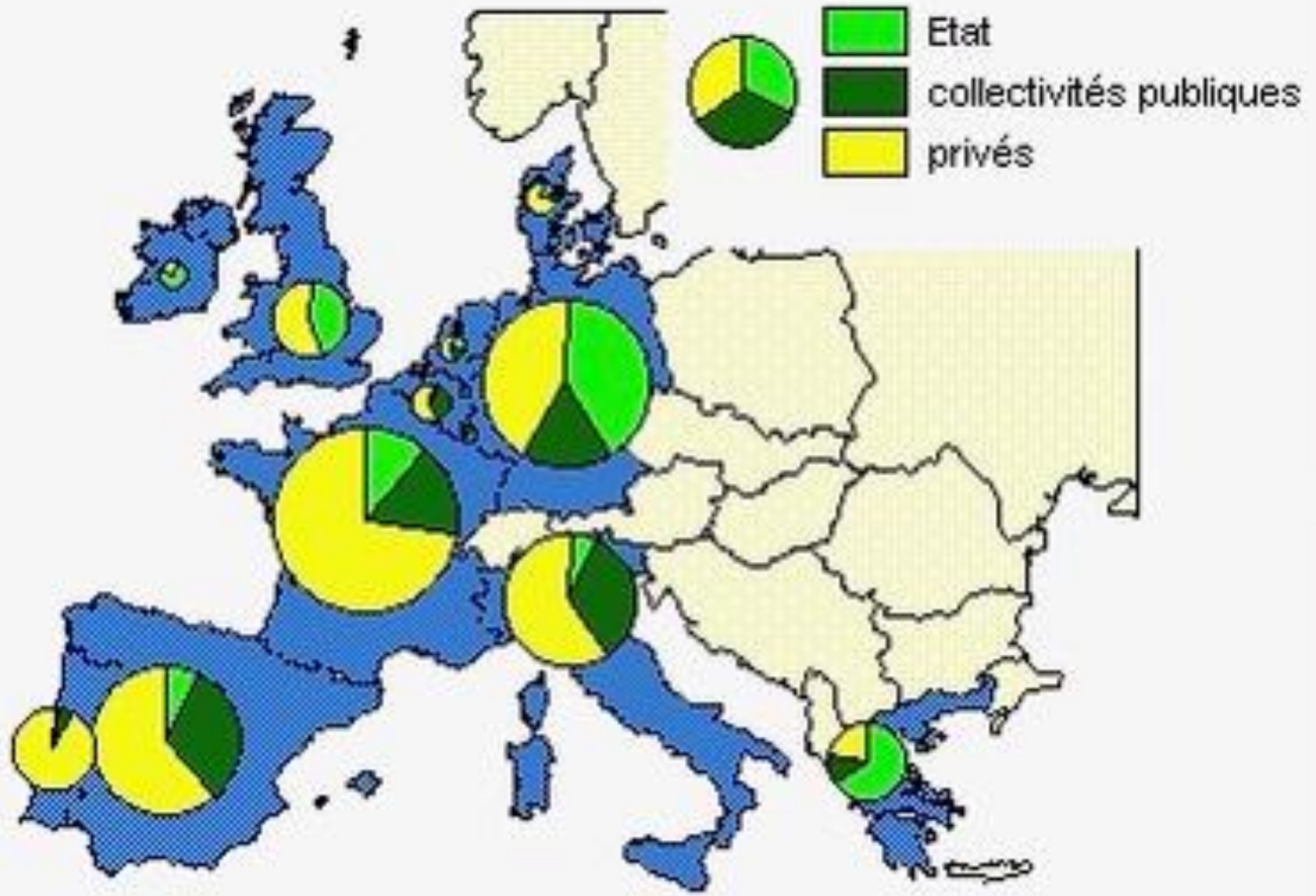


PORTUGAL. Forêt de Leiria (Rég. Centre), 2017



SUISSE. Forêt de Berne (C. Berne), 2009

EUROPE (UE, 1990) : Taux de privatisation



Cercle maximum : France - 13 100 000 ha

TOUS EN SCENE

Début XX^e siècle

3/ LA FORÊT NOUS PROTEGE ? « PROTEGEONS-LA ! »

Contresens

Cf. Sondages dans les années 1990

- Oui à la substitution du matériau-bois
 - Oui à la sous-exploitation des peuplements
- Allemagne, Autriche, Slovénie, Tchéquie, Suisse
+ de 300 m³/ha
France, Italie, Espagne
- de 180 m³/ha

Revirement

Cf. Aides données dans le cadre FEADER

5,4 Md.£ (2007-2013) ; 8,2 Md.£ (2015-2020)

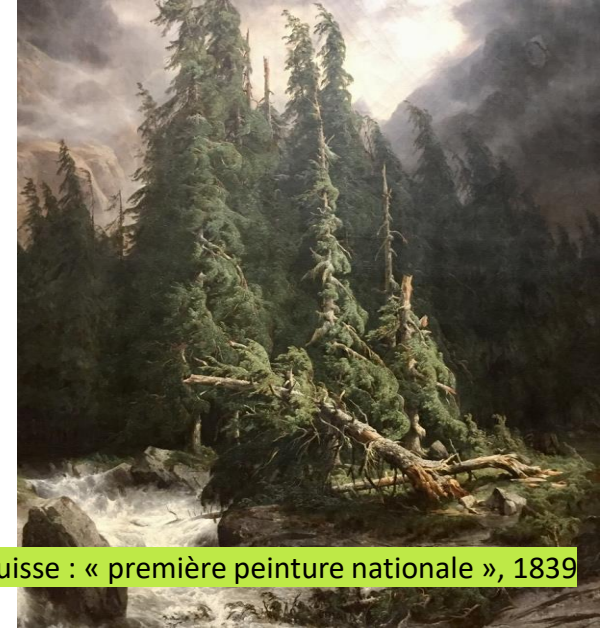
- 27 % pour le reboisement
- 18 % pour l'accessibilité
- 18 % pour la préservation

Donc, 30 ans ont suffi à retourner l'opinion :

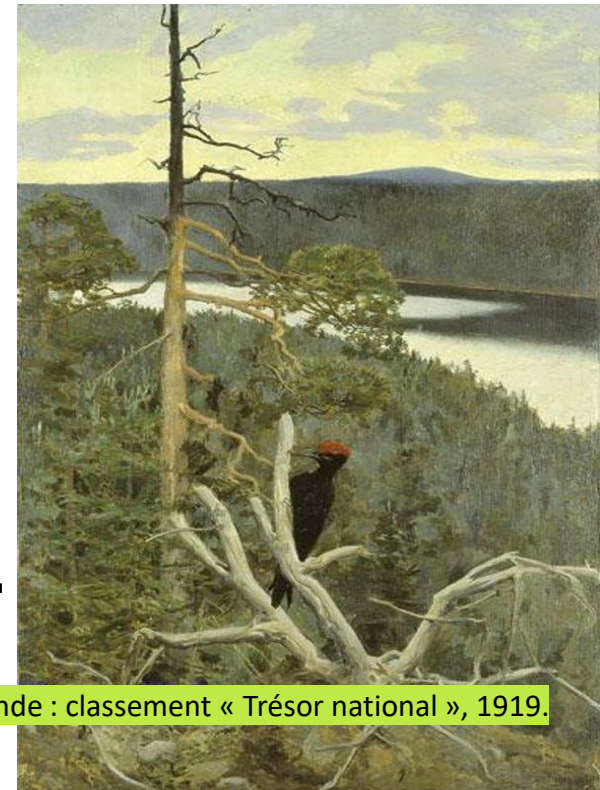
A bas les ressources fossiles ! Vive le renouvelable !

D'où réhabilitation de l'exploitation, mais « vertueuse ».

- Signification ?
- Implication ?



Suisse : « première peinture nationale », 1839



Finlande : classement « Trésor national », 1919.

Le sténographe



Les ravageurs à l'oeuvre

TOUTES LES CRAINTES ?

**Des risques, oui.
Des adaptations, sûrement...**

Les bûcherons au travail



GUILLEMINOT René, 1900-1975, "Les Bûcherons", huile sur toile.



MAGRITTE René 1898-1967, « Alice au pays des merveilles », 1946.



VIENNE. Poitiers. Parc de la Belle Cabane

TOUS LES BONHEURS ?

Suivez mon regard :

- Héritages**
- Transformations**
- Valorisations**
- Arbitrages**